CONAN®

LE BARBARE

TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT

ZUB
BRAITHWAITE

CONAN
LE BARBARE
TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT

TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT (1) : LE VOL
Thrice Marked for Death!
part I: The Heist
Conan: The Barbarian (2023) 5
décembre 2023

TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT (2) : LES MAUDITS
Thrice Marked for Death!
part II: The Cursed
Conan: The Barbarian (2023) 6
janvier 2024

TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT (3) : HANTÉ
Thrice Marked for Death!
part III: Haunted
Conan: The Barbarian (2023) 7
février 2024

TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT (4) : SACRIFICE
Thrice Marked for Death!
part IV: Sacrifice
Conan: The Barbarian (2023) 8
mars 2024

JIM ZUB
Scénario

DOUG BRAITHWAITE
Dessin

DIEGO RODRIGUEZ
Couleurs

CORINNE DAVIER
Traduction

GIORGIO BARONI
Lettrage

CHRIS BUTERA
Rédaction USA

POUR CONAN PROPERTIES INTERNATIONAL
ASHLEY HODGKINS
Chef de projet
JOAKIM ZETTERBERG
Vice-président
FREDRIK MALMBERG
Président

CONAN EST UNE CRÉATION DE **ROBERT E. HOWARD**.

Copyright© 2024 Conan Properties International LLC ("CPI"). CONAN, CONAN THE BARBARIAN, CONAN THE CIMMERIAN, HYBORIA, THE SAVAGE SWORD OF CONAN, and related logos, characters, names, and distinctive likenesses thereof are trademarks or registered trademarks of CPI. All rights reserved.

Pour l'édition française : Panini France S.A. - Nice La Plaine, Bât. C2
Avenue Emmanuel Pontremoli, 06200 Nice.
ISBN : 979-1-0391-3178-0

www.panini.fr

Ce volume présente la seconde saga originale du nouveau cycle des aventures du Cimmérien, produites par Heroic Signatures et Titan Comics. **Robert E. Howard**, le créateur du personnage, narre la vie de **Conan** – de sa naissance sur un champ de bataille à son accession au trône d'Aquilonie. Toutefois, une pléthore d'histoires originales n'ont pas encore été réadaptées en bande dessinée, la préférence étant donnée aux épisodes inédits récents. Le récit *Trois fois marqué au sceau de la mort*, relaté dans ce volume, succède à *La Reine de la Côte Noire* dans lequel Howard introduit **Bêlit**, le premier grand amour de Conan. Après avoir voyagé pendant de nombreux mois vers l'est en quête d'aventures, Conan se dirige vers l'ouest et arrive dans le port de Messantia, en Argos. Échappant aux autorités locales, le Cimmérien se réfugie sur un navire de commerce, mais celui-ci est attaqué par des pirates commandés par une jeune Shémite, Bêlit. Impressionnée par la force et le courage du Barbare, la fougueuse **Reine de la Côte Noire** lui offre une nouvelle vie. Aux côtés de Bêlit, Conan vit une grande passion et trouve un immense trésor. Malheureusement, ce bonheur sera de courte durée. Après la mort tragique de Bêlit, tuée par une ancienne race d'hommes ailés, le Cimmérien – alors âgé de vingt-sept ans – noie son chagrin dans les rues sordides de Shadizar en Zamora, s'alliant à une bande de voleurs, les **Chasseurs de Gloire**. Dans *Trois fois marqué au sceau de la mort*, le scénariste **Jim Zub** continue l'intrigue de la Pierre Noire commencée dans la première saga et que R.E. Howard avait imaginée dans la nouvelle de Conan intitulée *People of the Dark*. Cet artefact est ensuite revenu dans plusieurs histoires d'horreur et de dark fantasy de l'écrivain, toujours associé aux **Pictes** et à la race souterraine des **Enfants de la Nuit** ou **Vers de la terre**, qui vénèrent la Pierre Noire. Dans *Les enfants de la nuit*, Howard rend alors hommage à l'auteur anglais **Arthur Machen**. Celui-ci parlait de la Pierre Noire dans un récit de 1895, intitulé *The Novel of the Black Seal*, où le protagoniste, un anthropologue, découvre cet objet ayant appartenu à une race maléfique de Pygmées vivant sous terre.

TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT (1) : LE VOL

Conan: The Barbarian (2023) 5
Couverture : **MIKE DEODATO Jr**

Sache, ô prince, qu'entre ces temps où l'océan engloutit l'Atlantide et ses cités étincelantes et l'avènement des fils d'Aryas, fut un âge de prodiges, où la Terre se couvrit de royaumes comme le firmament d'étoiles... Lors vint Conan, le Cimmérien à crinière noire portant haut le glaive... larron, pillard, égorgeur aux joies démesurées et aux tristesses insondables. Et sous le cuir brut de ses sandales, croulaient les trônes de la Terre.

— LES CHRONIQUES NÉMÉDIENNES.

SUR LA ROUTE DES ROIS...

Après avoir voyagé pendant de nombreux mois vers l'est en quête d'aventures, CONAN DE CIMMÉRIE s'est dirigé vers l'ouest, arrivant dans le port de Messantia en ARGOS. Échappant aux autorités locales, le Cimmérien s'est réfugié sur un navire de commerce, mais celui-ci a été attaqué par des pirates commandés par une jeune Shémite, BÊLIT. Impressionnée par la force et le courage du Barbare, la fougueuse REINE DE LA CÔTE NOIRE lui a offert une nouvelle vie. Aux côtés de BÊLIT, CONAN a trouvé une grande passion et un immense trésor, mais cela n'allait pas durer. Après la mort tragique de sa reine, le Cimmérien noie maintenant son chagrin dans les rues sordides de SHADIZAR, s'alliant à une bande de voleurs qui se nomment "LES CHASSEURS DE GLOIRE".

Carte illustrée par Francesca Baerald

LE *TEMPS* EST UN VOLEUR.

IMPITOYABLE.

CRUEL.

IL VOLE NOTRE ÂME VIBRANTE POUR NOURRIR SA *MARCHE INTERMINABLE.*

APRÈS AVOIR VOYAGÉ VERS L'EST PENDANT DE NOMBREUX MOIS, CONAN A BIFURQUÉ VERS L'OUEST, ALLANT DE VILLE EN VILLE À LA RECHERCHE DE QUELQUE CHOSE DE ***PLUS***.

S'ENFUYANT D'UN PORT EN ARGOS, IL S'EST RÉFUGIÉ SUR UN NAVIRE DE COMMERCE QUI A ÉTÉ ATTAQUÉ PAR UN VAISSEAU PIRATE APPELÉ LA ***TIGRESSE***.

À L'ISSUE DE CET ASSAUT, IL A REJOINT L'ÉQUIPAGE DE PIRATES CONDUIT PAR UNE BELLE SHÉMITE DU NOM DE ***BÊLIT***.

À SES CÔTÉS, LE CIMMÉRIEN A TROUVÉ LA ***PASSION*** ET UN ***TRÉSOR*** ASSEZ GRAND POUR UNE VIE ENTIÈRE.

QUELLE QUE SOIT SA DURÉE...

MON AMOUR EST *PLUS FORT* QUE LA MORT !

TU M'AS SERRÉE DANS TES BRAS ET J'AI HALETÉ SOUS LA *VIOLENCE* DE NOTRE AMOUR...

... MON *CŒUR* EST SOUDÉ À TON CŒUR, MON *ÂME* FAIT PARTIE DE TON ÂME !

LEUR CONFIANCE LES A FAIT REMONTER LA RIVIÈRE ZARKHEBA, VERS D'AUTRES *TRÉSORS* ET UNE *GLOIRE* ENCORE PLUS GRANDE.

LEUR CONFIANCE EST MORTE DANS CES JUNGLES INTERDITES, SOUILLÉES DE *SANG MONSTRUEUX* ET DE LA PESTILENCE DU *LOTUS NOIR*.

LE TEMPS EST UN VOLEUR.

ET UNE FOIS QU'IL A VOLÉ UNE ÂME, IL NE RESTE PLUS QUE LE *VIDE* DANS SON SILLAGE.

LE VIDE ET LA *HAINE DE SOI*.

DEBOUT, BOURRIN !

NNN ?

PAR LE TARIM, QU'EST-CE QUE TU FICHES, IMBÉCILE ?

ON A UN *BOULOT* CE SOIR !

CHAUNDRA "LA PIPELETTE" EST UNE VOLEUSE AGILE, AUSSI PROMPTE À LANCER DES *INSULTES* QUE DES *COUTEAUX*.

LE PRIMATE ME DOIT ENCORE *SIX FOLLUS*.

TU LES AURAS, ET *SEIZE DE PLUS*, QUAND ON REVIENDRA FAIRE LA FÊTE.

TROIS SENTINELLES ENTRE NOUS ET LE BUTIN.

ELLE SAIT QUE, MÊME EN PITEUX ÉTAT, LE CIMMÉRIEN EST UN *PUISSANT ALLIÉ* À AVOIR À SES CÔTÉS DANS LES RUES DE *SHADIZAR*...

TU ES *PRÊT* ?

NNNN

SURPRISE, CHIENS !

LA CHASSE COMMENCE !

QUE...?

... SURTOUT QUAND LA *VIOLENCE* EST REQUISE.

DES CRIS ET DES MALÉDICTIONS PERCENT LE SILENCE DE LA NUIT, MAIS ILS SONNENT CREUX DANS LA TÊTE DE CONAN.

PEU LUI IMPORTE QUI SONT CES HOMMES OU CE QU'ILS GARDENT !

IL VEUT JUSTE EN FINIR AVEC CETTE MISSION ET REPLONGER DANS LE *NÉANT DE L'IVRESSE* !

MAIS D'ABORD, LE *PAIEMENT*.

LA GUILDE DE VOLEURS APPELÉE *"LES CHASSEURS DE GLOIRE"* A FAIT MAIN BASSE SUR DE NOMBREUSES CITÉS DE ZAMORA. LEUR RÉPUTATION EST EN TRAIN DE GRANDIR.

DÉJÀ DE RETOUR ?

BIEN SÛR !

JE T'AVAIS DIT QUE CE SERAIT UN *FRIC-FRAC* FACILE !

GREFF EST UN CAMBRIOLEUR BIEN ENTRAÎNÉ, OBSÉDÉ PAR LES SYSTÈMES DE VERROUILLAGE.

J'AI HÂTÉ DE VOIR CE QUE CONTIENT CE COFFRET.

POURQUOI CET AIR *SOMBRE*, CONAN ? TU NE VEUX PAS VOIR CE QU'IL Y A À L'INTÉRIEUR ?

PEU M'IMPORTE.

DONNE-MOI L'*ARGENT QUE CHAUNDRA* M'A PROMIS ET JE FILE.

PAS ENCORE !

LA CHANCE NOUS *SOURIT* CE SOIR ET JE POURRAIS UTILISER TES MUSCLES POUR FACILITER NOTRE NOUVEAU TRAVAIL.

KAMAL EST UN EXPERT EN EFFRACTIONS QUI CONNAÎT TOUS LES INFORMATEURS DE L'OMBRE, ET LES RECELEURS DU PAYS.

LA CONFIANCE QU'IL AFFICHE EST BIEN MÉRITÉE. IL TIENT SES PROMESSES ET PAIE RAPIDEMENT.

DEUX BOULOTS AVANT L'*AUBE* ? ALLONS-Y !

PEUT-ÊTRE... VOUS ME DONNEZ *COMBIEN* ?

DIX *COURONNES* SUFFISENT À GAGNER TON ATTENTION ?

J'ÉCOUTE.

MES AMIS, VOICI *YAKUR*.

YAKUR LE PIEUX.

IL RÉVÈRE ERLIK.

OUI, MAIS JE NE SUIS PAS ICI POUR VOUS PARLER DU *TARIM VIVANT* ET DE SES ŒUVRES. JE SAIS QUE VOTRE ENGEANCE MARCHE SUR *D'AUTRES* CHEMINS.

VOUS POUVEZ NOUS QUALIFIER DE "VOLEURS", PAS DE SOUCI.

VOUS ÊTES PEUT-ÊTRE DES VOLEURS MAIS CETTE TÂCHE QUE JE VOUS DEMANDE N'EST PAS UN *VOL*.

C'EST UNE *RÉCUPÉRATION* D'UN ARTEFACT VOLÉ À LA MAIN JAUNE VOICI DE NOMBREUSES LUNES.

UNE PIERRE NOIRE FINEMENT CISELÉE APPELÉE LE *TOUCHER DU TARIM*, ENFERMÉE ACTUELLEMENT DANS LE *TEMPLE DE BEL*.

BEL, LE DIEU DES *VOLEURS* ET DE LA *RUSE* ?

TU VEUX QUE NOUS PÉNÉTRIONS DANS L'*ANTRE DE LA DUPERIE* ICI À SHADIZAR ET QUE NOUS VOLIONS LE DIEU DES *BIENS VOLÉS* ?

CELA PARAÎT *FOU* ET POURTANT, SI NOUS RÉUSSISSONS, NOUS DEVIENDRONS DES *LÉGENDES* !

DIX COURONNES POUR ENTRER DANS CE TEMPLE DE LA *MORT* ?

TU ES UN IMBÉCILE.

PAS DU TOUT. CES DIX COURONNES SONT JUSTE POUR MAINTENANT...

SI VOUS M'APPORTEZ LE TOUCHER DU TARIM, VOUS AUREZ CHACUN *DIX FOIS PLUS*.

DES PIÈCES EN OR GRAVÉES DU CHEVAL CABRÉ D'AQUILONIE SCINTILLENT SOUS LA LUMIÈRE DE LA LUNE.

PEU APRÈS, L'ACCORD EST CONCLU.

D'AUTRES VILLES REJETTERAIENT UNE RELIGION FONDÉE SUR LE ***CRIME*** ET LA ***MORT***, MAIS ICI À SHADIZAR LA PERVERSE, BEL N'EST QU'UNE DES NOMBREUSES DIVINITÉS MALFAISANTES, OUVERTEMENT ACCEPTÉES ET ADORÉES PAR LES ***MASSES*** HÉDONISTES.

BIEN QUE BEL SOIT À L'ORIGINE UN DIEU SHÉMITE, LES ZAMORIENS ONT VITE RECONNU TOUT SON POTENTIEL ET ONT "IMPORTÉ" L'ÉLÉPHANT À SIX BRAS ET SON TROUPEAU DANS LE PANTHÉON DE ZHEMRI.

APRÈS TOUT, QUE POURRAIT-IL Y AVOIR DE PLUS APPROPRIÉ DANS UNE ***VILLE DE VOLEURS*** QUE ***VOLER UN DIEU*** ?

DEPUIS PLUS D'UN SIÈCLE, L'***ANTRE DE LA DUPERIE*** DE BEL S'ÉLÈVE FIÈREMENT DANS LE QUARTIER DU TEMPLE, CITADELLE DES GAINS MAL ACQUIS.

CERTAINS CRIMINELS PRIENT À L'ENTRÉE POUR DES CONSEILS OU DE L'OR TANDIS QUE D'AUTRES RAILLENT L'IDÉE DE "FOI FÉLONNE", MAIS TOUS CEUX QUI VIVENT À L'INTÉRIEUR DE SHADIZAR SAVENT QUE CROISER LE CHEMIN DE BEL ET DE SES DISCIPLES EST SYNONYME DE MORT.

DES *ARCHERS* AUX YEUX PERÇANTS SONT AUX AGUETS SUR LES REMPARTS EXTÉRIEURS, LEURS ARCS PRÊTS À TIRER.

MÊME SI QUELQU'UN POUVAIT ÉCHAPPER À LEUR ATTENTION, L'ENTRÉE PRINCIPALE EST *BIEN ÉCLAIRÉE*, MÊME AU MILIEU DE LA NUIT.

GRIMPER À L'EXTÉRIEUR POUR ATTEINDRE LA TOUR SERAIT UNE POSSIBILITÉ SI LE DÔME N'ÉTAIT PAS AUSSI *LISSE*, DÉPOURVU DE TOUTE PRISE.

C'EST UNE SACRÉE *FORTERESSE*.

CENT OU *MILLE* COURONNES... CELA NE FAIT AUCUNE DIFFÉRENCE SI ON EST LA CIBLE DE LEURS FLÈCHES !

CONAN POURRAIT ESCALADER LES MURS ET ME PORTER SUR SON DOS, MAIS IL NE POURRA JAMAIS NOUS FAIRE ENTRER TOUS LES QUATRE À L'INTÉRIEUR.

L'ENDROIT SEMBLE *IMPRENABLE*, MAIS IL Y A *TOUJOURS* UN MOYEN, UNE *ASTUCE*.

APPROCHONS-NOUS ET JE VOUS *MONTRERAI*.

"QUAND J'AI INSPECTÉ LES LIEUX IL Y A DEUX NUITS, J'AI REMARQUÉ QUE DES ***LIVRAISONS*** AVAIENT LIEU PAR UNE PETITE ***ENTRÉE ARRIÈRE***.

"NOURRIR ET HABILLER LES DISCIPLES DU TEMPLE REQUIERT DES ***APPROVISIONNEMENTS*** RÉGULIERS.

"ON POURRAIT SE ***CACHER*** DANS LES MARCHANDISES, MAIS C'EST TROP ***RISQUÉ***.

"LES GARDES VÉRIFIENT SOIGNEUSEMENT ***CHAQUE CARGAISON*** AVANT DE LAISSER ENTRER LES CHARIOTS.

"MAIS L'UN D'EUX N'EST PAS ***INSPECTÉ*** COMME LES AUTRES.

"CELUI ***DES LIVREURS DE CADAVRES.***

"UNE ***DENRÉE HUMAINE*** POUR LES IMMONDES RITUELS DE BEL."

HOLÀ, CROQUE-MORT ! J'AI SENTI TA *FÉTIDE CARGAISON* AVANT MÊME QUE TU TOURNES LE COIN !

RÉPUGNANT !

UNE LÉGÈRE ODEUR N'A JAMAIS TUÉ PERSONNE !

TU EN AS COMBIEN ?

DES *ODEURS* ?

DES *CORPS*, IMBÉCILE ! *COMBIEN ?*

HAHAHA ! BIEN SÛR, BIEN SÛR !

VINGT-SIX.

PAR LES DIEUX, JE VAIS *VOMIR.*

ÉVITE.

TAISEZ-VOUS, OU ILS VONT FAIRE DE NOUS DE *VRAIS CADAVRES* !

TU NE PEUX PAS EMPILER VINGT-SIX CORPS DANS CE CHARIOT !

BIEN SÛR QUE SI...

... SI TU METS DES *ENFANTS* SUR LE HAUT DE LA PILE !!

DÉGAGE AVANT QUE TOUS CES EFFLUVES ME RENDENT *MALADE* !

BEURK...

LES GARDES S'ÉLOIGNENT DU CHARIOT PESTILENTIEL ALORS QU'IL PASSE L'ENTRÉE BIEN GARDÉE.

TRÈS VITE, ILS SE RETROUVENT À L'INTÉRIEUR DU ***TEMPLE FORTIFIÉ***, CONDUITS À LA ***MORGUE*** PAR UN TUNNEL D'ACCÈS.

JUSTE UN PEU PLUS LOIN, LES AMIS.

TU ES EN ***RETARD***.

COMME SI LES CADAVRES RESPECTAIENT LES HORAIRES !

TU TROUVES QUE LA QUESTION PRÊTE À ***RIRE*** ?

JE CROIS QUE DANS QUELQUES INSTANTS, ***PLUS AUCUNE QUESTION*** N'IMPORTERA !

EH ?

HHRK!

AVANT MÊME QUE LES SERVITEURS DE BEL RÉALISENT QUE QUELQUE CHOSE ***CLOCHE***, CONAN PASSE À L'ATTAQUE !

IL SE DÉPLACE COMME UNE ***PANTHÈRE***, TERRASSANT SA PROIE AVEC UNE ***PUISSANCE*** ET UNE ***RAPIDITÉ FÉROCES***.

CHAUNDRA EST UNE COMBATTANTE ÉMÉRITE, MAIS ELLE CONNAÎT SA PLACE AU SEIN DE CE QUATUOR CRIMINEL.

LE COLOSSE EST PAYÉ POUR ***SE BATTRE***.

QU'IL ***MÉRITE*** ***SON SALAIRE***.

VOUS *VOYEZ* ? JE SAVAIS QUE JE POURRAIS NOUS FAIRE ENTRER ICI SANS DÉCLENCHER L'*ALERTE*.

OUI, MAIS C'EST L'UNE DES EXPÉRIENCES LES PLUS *DÉGOUTANTES* QUE J'AIE JAMAIS FAITES.

N'EXAGÈRE PAS, GREFF. CE SONT JUSTE DES *CADAVRES*.

COUVRE-TOI DE LEURS MIASMES ET ON EN REPARLERA !

LA VIOLENCE QUE TU DÉPLOIES EST *IMPRESSIONNANTE*, COMME TOUJOURS. MAIS J'AIMERAIS SAVOIR D'OÙ TE VIENT TOUTE CETTE *RAGE*.

CE N'EST PAS LE MOMENT, PETITE.

ALORS ON EN REPARLERA *PLUS TARD* ?

PFF !

PUISQUE CONAN A ÉLIMINÉ NOTRE *COMITÉ D'ACCUEIL*, DÉPÊCHONS-NOUS DE TROUVER QUELQU'UN QUI SAIT OÙ EST GARDÉ NOTRE *PRÉCIEUX TRÉSOR*.

S'IL EST ENFERMÉ DANS UN COFFRE, IL NOUS FAUDRA FAIRE APPEL À GREFF ET NOUS ASSURER QU'IL A ASSEZ DE TEMPS POUR DÉSAMORCER LES PIÈGES ET L'OUVRIR.

COMPRIS ?

ON SAIT COMMENT OPÉRER, KAMAL.

ON EST DES *PROS*.

LES QUATRE VOLEURS SE FRAIENT DISCRÈTEMENT UN CHEMIN À TRAVERS LE TEMPLE DE BEL.

LE COMPLEXE ET SES OCCUPANTS VARIENT DE LA ***FERVEUR*** LA PLUS ***AUSTÈRE***...

... AU ***LAXISME*** ET À L'***OPULENCE***.

LES NIVEAUX INFÉRIEURS ONT DES ESPACES COMMUNS POUR LES NOUVEAUX FIDÈLES, TANDIS QUE LES ÉTAGES SUPÉRIEURS SONT DÉDIÉS AUX SOMPTUEUX LIEUX DE VIE DESTINÉS AUX ***GARDES D'ÉLITE*** ET AUX ***PRÊTRES CORROMPUS***.

UNE LÉGÈRE ***PRESSION*** EXERCÉE SUR LE BON INDIVIDU RÉVÈLE L'***ITINÉRAIRE*** À SUIVRE...

... UN BUREAU OÙ D'*IMPORTANTES RELIQUES* SONT GARDÉES DANS LA PLUS HAUTE TOUR.

ET LE VOILÀ !

QUEL COFFRE *MAGNIFIQUEMENT* SCULPTÉ.

DÉPÊCHE-TOI DE L'OUVRIR !

ON DOIT S'ASSURER QUE C'EST LE BON. PRENDS-LE ET FILONS D'ICI !

GREFF RÉALISE RAPIDEMENT QUE LE MÉCANISME DE VERROUILLAGE EST *COMPLEXE* ET SORT DE L'ORDINAIRE.

IL Y A DE MULTIPLES *PIÈGES* INCORPORÉS DANS LE PIÉDESTAL.

DANS SON ATELIER AVEC TOUS LES OUTILS À SA DISPOSITION, CE SERAIT DÉJÀ *DIFFICILE*.

ICI, À LA LUMIÈRE D'UNE LANTERNE ET LE TEMPS ÉTANT COMPTÉ, IL DOIT REPOUSSER LES LIMITES DE SES COMPÉTENCES.

JUSQU'À CE QU'ENFIN...

C'EST *FAIT* !

LES VOLEURS INGÉNIEUX DÉCOUVRENT ENFIN CE QU'ILS ONT EU TANT DE MAL À TROUVER, ET CONAN EST PARCOURU D'UN *FRISSON* SOUDAIN.

MÈRE DE MITRA !

POUR QUICONQUE, CELA RESSEMBLE À UN MORCEAU D'***OBSIDIENNE*** POLI, GRAVÉ DE MARQUES INOFFENSIVES...

... MAIS POUR CONAN, LA VUE DE CETTE PIERRE NOIRE RAPPELLE INSTANTANÉMENT UN ***CAUCHEMAR*** LONGTEMPS OUBLIÉ.

LA ***LUMIÈRE*** EMPLIE DE ***CRIS***, VENUE DE LA SOMBRE FORTERESSE, QUI A PERCÉ SON ESPRIT.

DES VISIONS D'ÂMES QUI ÉTAIENT AUTREFOIS DES HOMMES, SE JETANT DANS LES ***TÉNÈBRES RICANANTES.****

*VOIR CONAN LE BARBARE 2

LE TOUCHER DU TARIM N'EST PAS EXACTEMENT LE ***JOYAU*** AUQUEL JE PENSAIS, MAIS SI ON NOUS ***PAIE*** POUR ÇA, EMBARQUONS-LE...

N-NON !

N-NE LE TOUCHE PAS !

CALME-TOI, CIMMÉRIEN.

GREFF A DÉSACTIVÉ TOUS LES ***PIÈGES***...

... IL N'Y A *RIEN À CRAINDRE* !

TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT (2) : LES MAUDITS

Conan: The Barbarian (2023) 6
Couverture : **JAE LEE**

CONAN, *CRAINS*-TU LES DIEUX ?

JE NE MARCHERAIS PAS SUR LEUR OMBRE.

CERTAINS DIEUX PEUVENT NOUS FAIRE DU MAL, D'AUTRES NOUS AIDER.

DU MOINS C'EST CE QUE DISENT LES PRÊTRES.

MITRA, LE DIEU DES HYBORIENS, DOIT ÊTRE TRÈS PUISSANT : SES ADORATEURS ONT BÂTI LEURS CITÉS DANS LE MONDE ENTIER.

MAIS MÊME LES HYBORIENS CRAIGNENT *SET*.

LES NAÏFS SONT TOUJOURS ***SÛRS*** D'ÊTRE DES SAGES...

ET BEL, LE DIEU DES VOLEURS, EST UN ***DIEU BIEN-VEILLANT***.

QUAND J'ÉTAIS VOLEUR EN ZAMORA, J'AI APPRIS À LE CONNAÎTRE.

... MAIS LE TEMPS FAIT DE NOUS TOUS DES ***IDIOTS***.

IL N'Y A PAS DE "DIEUX BIENVEILLANTS".

TOUS LES DIEUX SONT DES VOLEURS.

IMPITOYABLES.

CRUELS.

SI LES MORTELS DAIGNENT ATTIRER LEUR ATTENTION...

... ILS NE LEUR APPORTENT QUE LA *MORT*.

POURTANT, AU CŒUR D'UNE TELLE *TRAGÉDIE*, LA PREUVE DE QUELQUE CHOSE DE PLUS EST APPARUE AU CIMMÉRIEN.

LA PREUVE DE LA PUISSANCE DE L'ÂME, *BRUTE* ET *ÉLÉMENTAIRE*.

LA PREUVE D'UN AU-DELÀ...

... ET D'UNE *VIE APRÈS LA MORT.*

UN *FRISSON IMPOSSIBLE* BALAIE LA PIÈCE ALORS QUE TROIS SPECTRES SONT LIBÉRÉS DANS LA TOUR DU TEMPLE DE BEL.

TOUCHEZ LA PIERRE ET RENONCEZ À LA CHAIR !

LEUR CIBLE ? *QUATRE STUPIDES* VOLEURS DONT L'AMBITION A OUTREPASSÉ LEUR BONNE FORTUNE.

KAMAL EST GLACÉ DE PEUR, MAIS LES INSTINCTS DE CONAN LE METTENT HORS DE PORTÉE... *POUR L'INSTANT*.

À TERRE, IMBÉCILE !

L'INSTINCT DE SURVIE DE *CHAUNDRA* LA POUSSE À AGIR BIEN QU'ELLE SOIT TERRIFIÉE.

RE-NONCEZ À VOTRE CHAIR !

MÈRE DE MITRA !

GREFF LE CROCHETEUR DE SERRURES EST MAINTENANT GREFF LE *PÉTRIFIÉ*, SOUS LE REGARD DE LA FORME SPECTRALE QUI TOURNE AUTOUR DE LUI.

L'ESPRIT PLONGE SA MAIN SQUELETTIQUE DANS LA POITRINE DU BANDIT, ET IL FRAPPE COMME UN ***FEU GLACÉ***, LE BRÛLANT D'UN FROID QUI NE LE QUITTERA JAMAIS.

GAHHH!

TA CHAIR, PETITE !

DONNE-NOUS TA CHAIR !

COURS TOUJOURS !

DONNE-LA, OU NOUS LA PRENDRONS !

COMMENT LES ***BLESSER***, PAR L'ENFER ?

DES ESPRITS...

... PEUT-ÊTRE QUELQUE CHOSE...

Ô DIEUX Ô DIEUX Ô DIEUX

LA PEUR DÉCLENCHANT EN LUI UNE MONTÉE D'*ADRÉNALINE*, KAMAL LANCE UNE BOURSE DANS L'AIR...

CONAN ! PERCE-LA MAINTE-NANT !

... ET AVEC UNE PRÉCISION INFAILLIBLE, LE CIMMÉRIEN LA FEND EN DEUX, LIBÉRANT UNE GERBE DE *POUSSIÈRE SCINTILLANTE*.

LE HURLEMENT QUE POUSSE ALORS LE SPECTRE TOURNOYANT EST... *IMPRESSIONNANT*.

DE L'ARGENT !

BÊTES DE BADB ! QUE SE PASSE-T-IL ICI ?

LE BUREAU EN HAUT EST *INTERDIT D'ACCÈS* ! RÉVEILLE LE DIACRE ET...

AVANT QUE LA SENTINELLE PUISSE CONTINUER, LA PORTE BARDÉE DE MÉTAL EXPLOSE DANS UN *BRUIT DE TONNERRE*, L'ÉCRASANT CONTRE LE MUR DE PIERRE...

UNNH !

DÉGAGE, BÂTARD !

DES ENVAHISSEURS ?!

LA *CHASSE* A COMMENCÉ !

AVEC LA VITESSE ET LA FORCE D'UN LION, LE CIMMÉRIEN FONCE DANS LE SECOND MALHEUREUX GARDE, L'EXPÉDIANT À TERRE.

QUELLE QUANTITÉ DE POUSSIÈRE D'ARGENT *TRANSPORTES*-TU ?

PAS ASSEZ !

PAR BEL, QUE...

LES GARDES SONT SURPRIS PAR LA *RAFALE GLACÉE* QUI BALAIE LA CAGE D'ESCALIER...

AGGH !

LE *GARDIEN SPECTRAL* PASSE COMME UN VENT VIOLENT, LAISSANT DANS SON SILLAGE DES GARDES SANS VIE AUX *ORGANES GELÉS*.

LE *TEMPLE DE BEL* EST UNE FORTERESSE SINUEUSE EN PLEIN JOUR ET LÀ, DANS L'OBSCURITÉ, IL DEVIENT DE PLUS EN PLUS *LABYRINTHIQUE*.

AVEC LE HURLEMENT D'ESPRITS MORTELS RÉSONNANT DANS LES COULOIRS DERRIÈRE EUX, IL N'Y A PAS DE TEMPS POUR LA STRATÉGIE OU LA DISCRÉTION.

ON A PRIS LE COULOIR *GAUCHE*, NON ?!

JE... JE CROIS !

CONTINUEZ JUSTE DE COURIR JUSQU'À CE QU'ON TROUVE UNE *ISSUE* OU UNE *FENÊTRE* !

UNE AUTRE PORTE CÈDE SOUS LES BOTTES DU *CIMMÉRIEN AUX MUSCLES D'ACIER*...

... MAIS CELLE-CI OUVRE SUR UN *PLUS GRAND DANGER*.

DES *DISCIPLES DE BEL*, RÉVEILLÉS PAR LES SONS STRIDENTS DE LA BATAILLE.

ILS SONT *TROP NOMBREUX* !

PAS POUR *CONAN* !

LE CIMMÉRIEN N'EST JAMAIS À L'AISE AVEC LES ESPRITS ET LA SORCELLERIE, MAIS LÀ, DES ENNEMIS ***MORTELS*** PRÊTS À LES TUER...

AU MOINS, CES ***VERMINES*** PEUVENT ***SAIGNER*** !

... C'EST SON DOMAINE !

LA LAME DE CONAN EST UNE ***ROUE DE LA MORT TOURNOYANTE***, TRANCHANT CHAQUE ENNEMI ASSEZ STUPIDE POUR CROISER SON CHEMIN.

UNE ***EXPLOSION DE VIOLENCE*** ASSEZ IMPRESSIONNANTE POUR INTERROMPRE MÊME SES ALLIÉS.

POUR LA PREMIÈRE FOIS, ILS APERÇOIVENT UN VRAI ***CIMMÉRIEN-NÉ***...

... UN ***GUERRIER SAUVAGE*** QUI NE PEUT PAS ÊTRE DOMESTIQUÉ.

AVANT QUE LES CORPS DES DISCIPLES DE BEL AIENT FINI DE TOUCHER TERRE, LES SPECTRES SONT DÉJÀ LÀ, ATTIRÉS PAR LA PUANTEUR DU SANG.

LA PIERRE N'EST *PAS* À VOUS.

LA PIERRE ATTEND UN *PLUS GRAND POUVOIR*.

AINSI VOTRE CHAIR EST-ELLE À *NOUS*.

AVEC GREFF DANS SES BRAS, ET AUCUN CONAN POUR LE SAUVER, KAMAL EST UNE *PROIE FACILE*.

NNNNG!

CHAUNDRA, FATIGUÉE PAR LA POURSUITE, EST AUSSI SAISIE PAR DES *GRIFFES* FROIDES.

NNNNG !

RE-GARDE-TOI...

... TUANT COMME N'IMPORTE QUEL *ESPRIT DE LA MORT* !

TOUT EST CLAIR MAINTENANT !

PAS ÉTONNANT QUE TU *CONVOITES* LA PIERRE !

TU...

... TU AS DÉJÀ RESSENTI LE *TOUCHER* DE NOTRE MAÎTRE !*

*DANS *CONAN LE BARBARE 4*

PEUT-ÊTRE N'ES-TU PAS *FAIBLE* DU TOUT...

... ET ES-TU *DIGNE*...

... *PEUT-ÊTRE*...

LES FORMES MORTELLES DISPARAISSENT DEVANT LEURS YEUX, LAISSANT JUSTE DANS LEUR SILLAGE DES VOLUTES D'*AIR FROID*.

PAR LES DIX ENFERS, C'ÉTAIT *QUOI* ?

JE T'AVAIS DIT DE NE PAS *TOUCHER* LA PIERRE.

PEU IMPORTE MAINTENANT. NOUS AVONS LE *TOUCHER DU TARIM*. C'ÉTAIT NOTRE *MISSION*.

MAINTENANT, IL FAUT DÉCAMPER D'ICI AVANT QUE D'AUTRES GARDES, MOINES ET FOUS DÉBARQUENT DANS CES COULOIRS !

D'ACCORD.

AVEC UN GROGNEMENT AIGU, LE CIMMÉRIEN LANCE UN CORPS À TRAVERS LA VITRE ET LES DORURES QUI SE DRESSENT ENTRE EUX ET L'AIR NOCTURNE.

ALORS QUE LA PLUPART DES HABITANTS DU TEMPLE SE RÉVEILLENT ET QUE DES JURONS ET DES ALARMES RÉSONNENT, LES CHASSEURS DE GLOIRE SE HÂTENT DE FUIR.

C'EST UN *VOL* AUDACIEUX CONTRE LE *DIEU DES VOLEURS*...

... UN AFFRONT QUI NE SERA PAS OUBLIÉ DE SITÔT.

QUELQUES HEURES PLUS TARD, LE GROUPE RETROUVE ***YAKUR LE PIEUX***, QUI A ENGAGÉ LES CHASSEURS.

D'APRÈS LES RUMEURS QUI ONT DÉJÀ CIRCULÉ CE MATIN DANS TOUTE LA VILLE, JE SUPPOSE QUE VOTRE MISSION A ÉTÉ UN ***SUCCÈS*** ?

OUI.

ON A RÉUSSI.

JE NE VOIS QUE ***TROIS*** D'ENTRE VOUS ICI.

J'ESPÈRE QUE VOTRE ***CROCHETEUR*** EST ENCORE VIVANT.

GREFF VA BIEN. C'EST JUSTE QUE...

IL SE ***REPOSE***.

CE N'EST PAS UNE VISITE DE COURTOISIE, PRÊTRE.

REMETS-NOUS LE TRÉSOR PROMIS.

BIEN SÛR, MON RUSTRE AMI, UNE FOIS QUE J'AURAI CONFIRMÉ L'***AUTHENTICITÉ*** DE L'OBJET.

IL EST DANS CETTE SACOCHE, MAIS JE NE L'INSPECTERAIS PAS LES ***MAINS NUES*** À TA PLACE.

ÉTANT L'UN DES ***PLUS FIDÈLES*** DU TARIM VIVANT, JE N'AI ***RIEN*** À CRAINDRE.

ON L'APPELLE LE "***TOUCHER DU TARIM***".

LES DENTS DE CONAN SE SERRENT DEVANT L'INSOUCIANCE DE YAKUR.

CET IDIOT NE SE REND-IL PAS COMPTE DU ***DANGER*** ?

OHHH OUI...

QUEL FASCINANT VESTIGE DES TEMPS IMMÉMORIAUX...

... SCULPTÉ DANS LA *PIERRE DES ÉTOILES*, IL...

EH ?

IL EST...

... IL EST *VIDE* !

DE QUOI TU PARLES ?

DU *TOUCHER DU TARIM*, STUPIDE CHIEN !

IL NE CONTIENT PLUS L'*ÉTINCELLE* !

IL EST *PASSIF*, *DÉPOURVU DE POUVOIR*... COMPLÈTEMENT INERTE !

QU'AVEZ-VOUS FAIT ?

ON A VOLÉ CETTE *MAUDITE PIERRE* !

C'EST CE QUE TU VOULAIS, ALORS ON L'A FAIT !

JE NE VAIS PAS PAYER UNE *FORTUNE* POUR UN *ARTEFACT INCOMPLET* !

LE CIMMÉRIEN EST LAS DE CES CITADINS FOURBES ET DE LEUR MAUVAISE FOI.

AVEC UNE LARGE INSPIRATION ET UNE POIGNE DE FER SUR L'ÉPAULE OSSEUSE DU PRÊTRE, IL LUI FAIT COMPRENDRE QUE CES ***CONDITIONS*** NE DONNERONT PAS LIEU À UNE ***RENÉGOCIATION***.

ÉTINCELLE OU NON, C'EST BIEN LA PIERRE.

PAIE, OU JE PRENDRAI L'ARGENT SUR TON ***CADAVRE***.

LE MYSTÉRIEUX MOINE S'APPRÊTE À RÉPONDRE, MAIS QUELQUE CHOSE ATTIRE SON ATTENTION...

... UNE ***SINISTRE SENSATION*** QUI SUSCITE UNE PANIQUE AU PLUS PROFOND DE LUI.

PAR LES BLESSURES D'ERLIK... ILS SE SONT DÉJÀ ÉCHAPPÉS...

V-VOTRE ***PAIEMENT*** ?

HÉ HÉ HÉ...

BIEN SÛR, BARBARE ! LE VOILÀ COMME PROMIS !

DÉ-PENSEZ-LE PENDANT QUE VOUS POU-VEZ !

COMPTE CHAQUE COURONNE, KAMAL.

BIEN SÛR.

QU'AL-LEZ-VOUS FAIRE, VOUS DEUX, AVEC VOTRE ***PART*** ?

LA MÊME CHOSE QUE JE FAISAIS ***AVANT*** CE MAUDIT PROJET...

"... BOIRE TOUT MON SOUL."

DANS L'AMBIANCE FESTIVE QUI L'ENTOURE, LE CIMMÉRIEN, PENDANT QUELQUES BREFS INSTANTS, SE SENT ***BIEN***...

... NON, PAS BIEN...

... ***ENGOURDI.***

LA DOULEUR LANCINANTE VENUE DU PASSÉ...

... NOYÉE DANS UNE MER D'ALCOOLS.

UN ***FEU*** QUI BRÛLAIT AU PLUS PROFOND DE LUI.

DISPARU EN ***MER***.

IL A VOYAGÉ DE NOMBREUSES LUNES DEPUIS, MAIS LE SOUVENIR DE BÊLIT EST TENACE.

MALGRÉ LES TENTATIVES DU MONDE DE LE DÉ-SENSORCELER.

CERTES, IL Y A DES *PLAISIRS* À PRENDRE.

LA *GRATIFICATION* DU CORPS.

LES *DÉSIRS BESTIAUX* À SATISFAIRE.

MAIS MÊME CEUX-LÀ SONT *HANTÉS* PAR LES SOU-VENIRS DU PASSÉ.

JE N'AI JAMAIS DOUTÉ DE LA *FORCE CIMMÉRIENNE*, MAIS IL N'EMPÊCHE...

... QUE C'ÉTAIT AUSSI *IMPRESSIONNANT* QUE JE L'ESPÉRAIS.

BIEN.

"BIEN", C'EST TOUT ?

ON CONTINUE POUR QUE L'APPRÉCIATION SOIT *MEILLEURE* ?

CE N'ÉTAIT PAS UNE *CRITIQUE*.

ET POURTANT, CE N'ÉTAIT PAS NON PLUS UN *COMPLIMENT*...

COMME LES *TRÉSORS* ET LES *SECRETS*, TOUTE CHOSE DOIT ÊTRE *MÉRITÉE*.

HA !

CHAUNDRA "LA PIPELETTE" DEVIENT ÉTRANGEMENT *SILENCIEUSE*.

PENDANT UN INSTANT, ELLE PENSE À LA *POÉSIE* ÉPHÉMÈRE DES PAROLES DE CONAN. CE N'EST PAS QUELQUE CHOSE À QUOI ELLE SE SERAIT ATTENDUE DE LA PART D'UN *BARBARE NORDIQUE*.

PUIS SANS AVERTIR, LA BLESSURE SUR LE BRAS DE LA VOLEUSE LA *GÈLE* DE NOUVEAU...

... TANDIS QUE SES PENSÉES REFLUENT VERS UN LIEU *ÉLOIGNÉ* ET *SOMBRE*...

... ET IRRÉFUTABLEMENT *MORTEL*.

TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT (3) : HANTÉ

Conan: The Barbarian (2023) 7
Couverture : **ALEX HORLEY**

QUELS ***TRÉSORS*** NOUS AVONS RASSEMBLÉS, MON AMOUR...

OUI.

DE L'OR, DES JOYAUX, ET DE LA CAMELOTE ***À FOISON.***

"DE LA CAMELOTE" ?

CES CHOSES NE TE ***PLAISENT*** PAS ?

NE SONT-ELLES PAS AUSSI ***BELLES*** QUE MOI ?

CE SONT DE BEAUX OBJETS FORGÉS POUR ***IMPRESSIONNER***, MAIS ILS N'ONT NI TON ***STYLE*** NI TON ***ESPRIT***.

BIEN DIT.

UNE RÉPONSE DIFFÉRENTE AURAIT PU TE COÛTER LA VIE...

ÊTRE JEUNE, C'EST ÊTRE NAÏF.

IGNORANT DES *LIMITES*.

... ET POURTANT, JE POURRAIS TE LA PRENDRE SUR-LE-CHAMP !

IGNORANT DE LA *MORT*.

IMPITOYABLE.

CRUEL.

QU'Y A-T-IL, MON LION ?

UNE TELLE IMPULSIVITÉ PEUT ÊTRE *TERRIFIANTE*...

TU N'AS PAS CONFIANCE EN MOI ?

... MAIS LES *LÉGENDES* PEUVENT NAÎTRE D'UNE TELLE *INCONSCIENCE AVEUGLE*.

OH, JE VOIS !

C'EST PEUT-ÊTRE ***MA VIE*** QUE TU PRENDRAS PLUTÔT !

ASSEZ PARLÉ DE ***MORT***, BÊLIT. CELA CONVIENT MAL À QUELQU'UN QUI ***BRÛLE*** D'UNE TELLE VIE DE PRIER POUR QUE S'ACHÈVE LE VOYAGE.

CE N'EST PAS UNE ***PRIÈRE***, CIMMÉRIEN...

... C'EST UNE ***PROMESSE***.

UN ***PACTE INFRANGIBLE*** ÉCRIT DANS LE ***SANG VIF ET LA CLARTÉ LUNAIRE***.

NOUS VIVRONS CETTE VIE À PLEINE GORGE ET SANS CRAINTE...

"... ET QUAND NOUS ***MOURRONS***, MÊME LES DIEUX EN SERONT ÉBRANLÉS !"

GAHH!

VOICI ENCORE QUELQUES INSTANTS, CHAUNDRA ÉTAIT UNE ***ALLIÉE***, UNE AMIE ET COMPLICE DE LA GUILDE DE VOLEURS, LES ***CHASSEURS DE GLOIRE***.

ELLE ET CONAN FÊTAIENT LEUR VICTOIRE APRÈS AVOIR RÉUSSI UN VOL AUDACIEUX DANS L'***ANTRE DE LA DUPERIE*** DE BEL ICI À SHADIZAR.

PAR LES ***DIX ENFERS***, QUE...?!

PUIS, APRÈS AVOIR BEAUCOUP BU ET FAIT L'AMOUR, QUELQUE CHOSE A ***CHANGÉ***.

CHAUNDRA "LA PIPELETTE" N'AVAIT PLUS DE PENSÉES FRIVOLES OU D'INSULTES CINGLANTES.

QUE FAIS-TU ?!

À SA PLACE, SE TENAIT UNE ***CRÉATURE DÉMENTE ET SILENCIEUSE*** FONDANT SUR SA PROIE.

ELLE LUI ARRIVE À PEINE À L'ÉPAULE ET EST DEUX FOIS MOINS LOURDE QUE LUI, MAIS LE CIMMÉRIEN NE PEUT SE RAPPELER LA DERNIÈRE FOIS OÙ IL A ÉTÉ ***FRAPPÉ AUSSI DUREMENT*** PAR UN HOMME OU UNE BÊTE.

CE N'EST PLUS CHAUNDRA.

SON CORPS EST MAINTENANT UN ***INSTRUMENT*** AU SERVICE DE FORCES MYSTÉRIEUSES...

PAR LE LAIT DE LA SAINTE MÈRE !

ALLEZ VIDER CETTE QUERELLE D'AMOUREUX AILLEURS ET LAISSEZ-NOUS DORM...

... IIIR ?

... UN TUEUR ***RAPIDE*** ET ***IMPLACABLE***.

CONAN A COMBATTU DES FEMMES AUPARAVANT, SOUVENT À SON CORPS DÉFENDANT.

UNE LAME N'EST PAS MOINS TRANCHANTE SI ELLE EST TENUE PAR UNE FEMME, MAIS IL N'Y A PAS DE DUEL, OU DE MANIEMENT D'ÉPÉE ICI.

AVEC SES POINGS D'ACIER ET SA FUREUR SOMBRE, IL DOIT ***ARRÊTER*** CETTE CHOSE.

L'EMPÊCHER DE TUER... LUI OU QUELQU'UN D'AUTRE.

OH JE VOIS !

C'EST PEUT-ÊTRE ***MA VIE*** QUE TU PRENDRAS PLUTÔT !

CORDIEU !

PAR LE TARIM, QUE SE PASSE-T-IL ICI ?

JE NE SAIS PAS TROP, MAIS IL Y A EU UN *MEURTRE*...

UN M-MEURTRE ?

QUI AS-TU TUÉ, STUPIDE MASTARD ?!

HCK !

LA RAGE DU CIMMÉRIEN DÉFERLE COMME DES *VAGUES ROUGES* S'ÉCRASANT SUR LE RIVAGE.

IL VEUT SE SERVIR DE L'INSULTE COMME EXCUSE POUR LIBÉRER DES *FLOTS DE COLÈRE* VENANT DU PASSÉ ET DU PRÉSENT.

NNN...

MAIS... IL NE LE FERA PAS.

>GASP<

PAS TANT QU'IL N'AURA PAS TROUVÉ LA *SOURCE* DE CETTE *IGNOBLE SORCELLERIE*.

SHADIZAR LA PERVERSE EST DÉJÀ EN TEMPS NORMAL UNE VILLE LABYRINTHIQUE.

MAIS IL EST ENCORE PLUS DIFFICILE DE S'Y ORIENTER QUAND ON EST BLESSÉ ET QUE SEULE LA LUNE ÉCLAIRE VOTRE CHEMIN.

TU AS L'AIR *AGITÉ*, MON AMI ?

OUI, MAIS...

UN EFFLUVE DE PARFUM ET UN JEU DE LUMIÈRE...

... RÉVEILLENT DES *SOUVENIRS NON DÉSIRÉS.*

MAIS ILS LES *AVILISSENT* AUSSI.

IL N'Y A PAS DE HONTE À AVOIR, MON GRAND.

CONAN SENT SON ESPRIT ATTIRÉ DANS DES DIRECTIONS OÙ IL NE DOIT PAS S'AVENTURER.

DE SOMBRES CRÉATIONS TISSÉES DE ***VIOLENCE***, D'***AVIDITÉ***, ET DE ***CULPABILITÉ*** DÉCHIRANTE.

LE TEMPS GLISSE ENTRE LES DOIGTS DU CIMMÉRIEN MAIS ENFIN, IL TROUVE QUELQUE CHOSE DE ***FAMILIER***.

UNE PIERRE, SYMBOLE DES ***CHASSEURS DE GLOIRE***, CACHÉE DANS UNE IMPASSE MITEUSE...

... SERVANT D'ENTRÉE SECRÈTE AU ***REPAIRE SECRET*** DE KAMAL SOUS LES RUES.

IL DOIT TROUVER SES COMPLICES DE LA GUILDE ET LES AVERTIR QUE ***QUELQUE CHOSE*** ARRIVE.

QUELQUE CHOSE DE ***SINISTRE***.

QUELQUE CHOSE DE ***SURNATUREL***.

À MOINS QUE CE SOIT ***DÉJÀ*** ARRIVÉ...

DÉMONS DE CROM !

... ET QUE LA GUILDE N'EXISTE PLUS.

KAMAL TIRAIT SON ÉPINGLE DU JEU DANS LES BAGARRES DE RUE, MAIS N'AVAIT JAMAIS COMBATTU SUR UN VRAI CHAMP DE BATAILLE.

GREFF ÉTAIT UN *CROCHETEUR DE SERRURES* ANÉMIQUE QUI DÉTESTAIT TOUTE FORME DE COMBAT.

MAINTENANT, CE SONT DES BOUCHERS.

FROIDS EN APPARENCE, ET BAIGNANT DANS LE *SANG* CHAUD DE LEURS ANCIENS ALLIÉS.

DES ANIMAUX FÉROCES FAITS POUR TUER, QUI DOIVENT ÊTRE *ABATTUS*.

CONAN ATTAQUE AVEC LA RAPIDITÉ ET LA FÉROCITÉ D'UN *CIMMÉRIEN-NÉ*.

IL SAIT QUE SA VIE EN DÉPEND.

QUELLE QUE SOIT CETTE MAUDITE CHOSE QUI VOUS A *POSSÉDÉS*...

... JE LA *DÉTRUIRAI* !

LE CIMMÉRIEN ESPÈRE ENTENDRE QUELQUE CHOSE EN RETOUR, UNE SORTE DE *RÉPONSE* POUR PROUVER L'EXISTENCE D'UNE *INTELLIGENCE* DERRIÈRE CE CARNAGE.

MAIS LA SEULE RÉPONSE DE KAMAL EST UN POING QUI FRAPPE COMME UN *MARTEAU DE FER*.

G'AHH!

UNE BLESSURE *LANCINANTE* DANS SON DOS, ATROCEMENT *DOULOUREUSE*.

LE CIMMÉRIEN HOQUÈTE DE *FRUSTRATION*.

MAIS IL N'A PAS DIT SON *DERNIER* MOT.

L'*ADRÉNALINE* ET LA *FUREUR* DOPENT SON ASSAUT.

MÊME S'IL NE PEUT ANTICIPER LES DÉPLACEMENTS DE SES ENNEMIS, DONT LA FORCE ET LA RAPIDITÉ EXCÈDENT LEURS CAPACITÉS NATURELLES.

SI LES ***ARMES*** NE SUFFISENT PAS, ALORS LES ***CORPS*** DOIVENT ÊTRE ***BRISÉS***.

CROM A DONNÉ DES ***ÂMES D'ACIER*** À SES ENFANTS QUAND ILS SONT VENUS AU MONDE SOUS DES CIEUX TEMPÉTUEUX.

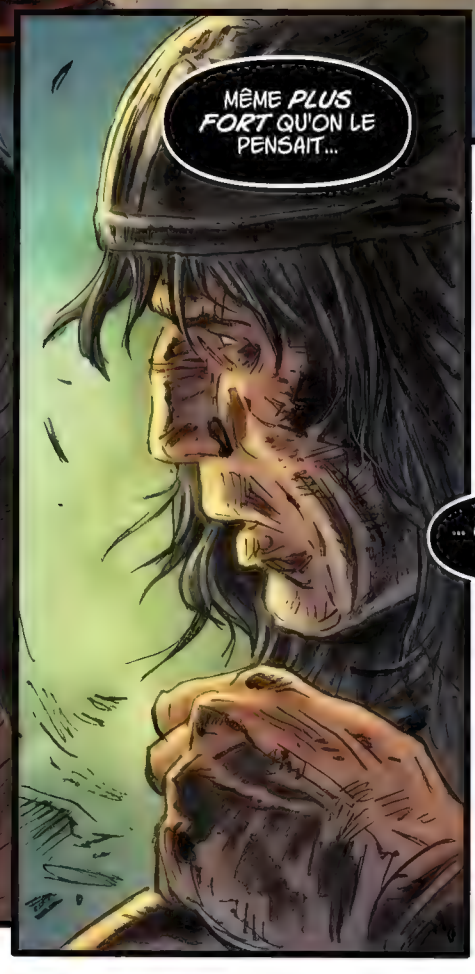
LE DIEU DE LA MONTAGNE LES A RENDUS AUSSI ***SOLIDES QUE LA PIERRE***, ET ***DEUX FOIS PLUS TENACES***.

QUAND LA ***SURVIE*** EST EN JEU, UN GUERRIER CIMMÉRIEN FERA ***TOUT*** CE QU'IL FAUT.

AUSSI LONGTEMPS QU'ILS VIVRONT.

CETTE VIE PEUT SE MESURER EN *COUPS D'ÉPÉE*, MAIS AU MOINS ELLE BRILLERA DE MILLE FEUX PENDANT SA DURÉE.

ET DE FAÇON *SANGLANTE*.


MÊME *PLUS FORT* QU'ON LE PENSAIT...

... À L'ÉPÉE COMME AU COURAGE.

ON SE DEMANDAIT SI TU POUVAIS ÊTRE *PLUS* QU'UN *GUERRIER*...

... ET C'EST LE CAS.

DIGNE.

DIGNE DE NOTRE *POUVOIR*.

DIGNE DE LA *MISSION* DE NOTRE *MAÎTRE*.

CONAN NE CRAINT PAS LA MORT.

ELLE EST *NATURELLE*...

... *INÉVITABLE*.

MAIS UN VOYAGE JALONNÉ DE ***RENCONTRES OCCULTES*** ET DE LA ***MAGIE LA PLUS SOMBRE*** PEUT SE RÉVÉLER PLUS MENAÇANT QUE LA MORT.

UNE VOIX AUTORITAIRE, SOURDE ET FROIDE, RÉSONNE MAINTENANT DANS L'ESPRIT DU CIMMÉRIEN AUSSI SÛREMENT QU'ELLE PREND LE CONTRÔLE DE SES MEMBRES.

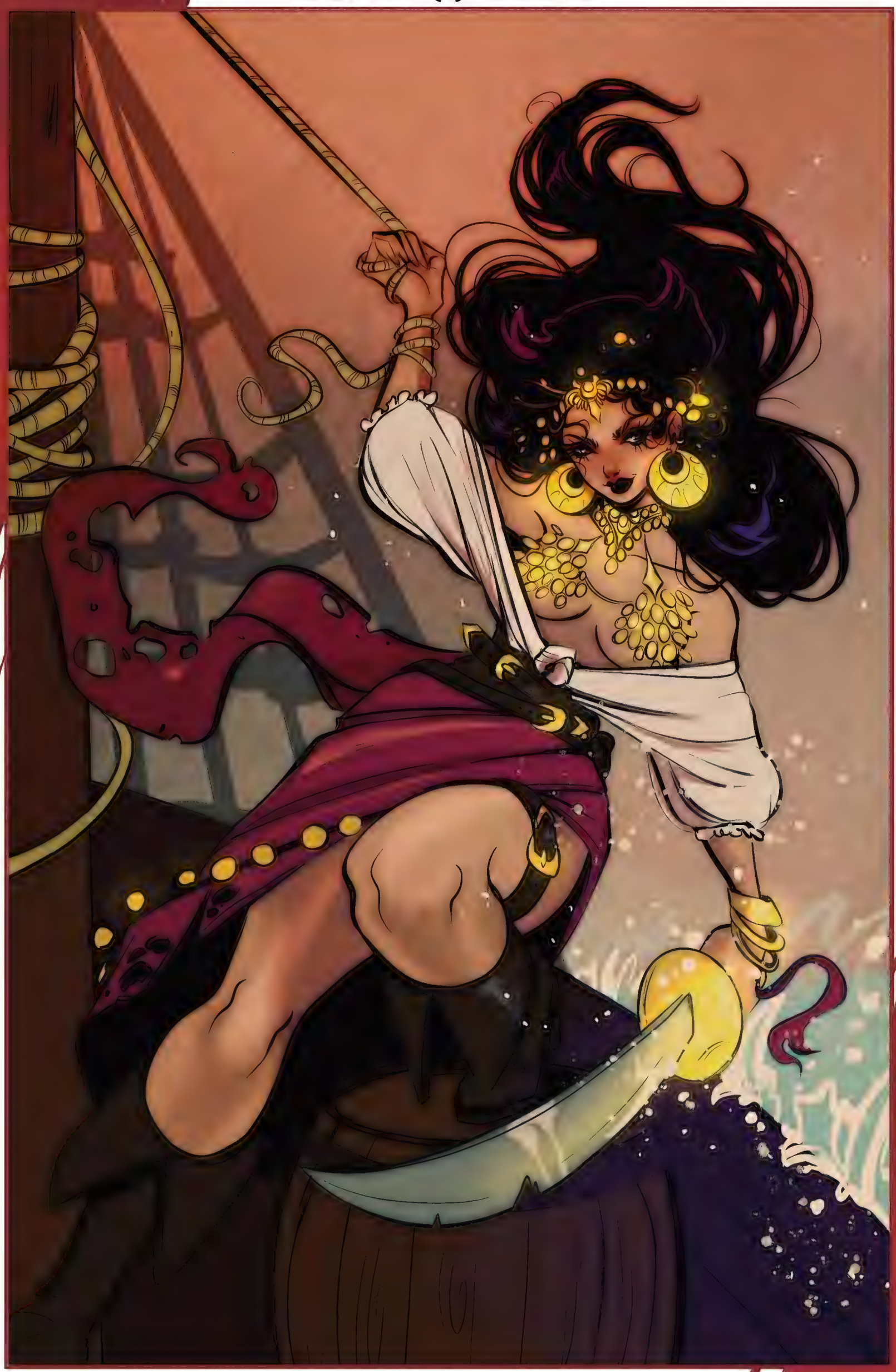
OUI...

CET ÊTRE VIGOUREUX ET EMPLI D'UNE GRANDE VIOLENCE...

... SERA UNE ARME DIGNE POUR MAÎTRE

THULSA DOOM!

TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT (4) : SACRIFICE



Conan: The Barbarian (2023) 8
Couverture : **ASHLEY IZIENICKI**

TU ES FORT, *LANRE*...

OH !

... MAIS PAS ASSEZ !

BIEN JOUÉ, MON *LION*.

TA SÉANCE D'ENTRAÎNEMENT EST-ELLE FINIE...

... OU ES-TU PRÊT À AFFRONTER UN *AUTRE ADVERSAIRE* ?

LE PASSÉ EST UNE *ARME*.

TRANCHANTE ET PRÊTE.

ON PEUT FERRAILLER QUAND TU VEUX, MAIS PAS AVEC CETTE ÉPÉE.

SA LAME BIEN AFFUTÉE PEUT NOUS COUPER AU MOMENT OÙ ON S'Y ATTEND LE MOINS.

CETTE VIEILLE CHOSE ?

POURQUOI GARDER UN *OBJET AUSSI TERNI* QUAND IL Y A UNE DIZAINE DE LAMES BIEN PLUS BELLES À NOTRE DISPOSITION ?

CELLE-LÀ EST À *MOI*.

OUI, ET TU Y ES TRÈS *ATTACHÉ*.

... MAIS À QUI APPARTE-NAIT-ELLE AVANT TOI ?

À TON *PÈRE* ? À TA *MÈRE*...?

... À UNE *BIEN-AIMÉE* ?

DOIS-JE LA LANCER PAR-DESSUS BORD ET TE DÉLIVRER DE SA *VÉNÉRABLE ÉTREINTE* ?

N'ABUSE PAS DE MA *PATIENCE*, BÊLIT.

CE N'ÉTAIT PAS UNE *RÉ-PONSE*.

LES SOUVENIRS PEUVENT ÊTRE IMPITOYABLES PARFOIS.

CRUELS.

VOILÀ MA RÉPONSE.

LA JALOUSIE EST INDIGNE DE TOI.

TOUT CE QUI COMPTE, C'EST QUE JE SUIS ICI AVEC TOI, ET JUSQU'À LA *FIN*.

MAIS ILS PEUVENT AUSSI INSUFFLER DE LA *FORCE*...

... AUX MOMENTS DE GRAND BESOIN...

TROIS FOIS MARQUÉ AU SCEAU DE LA MORT !

UN VOL AUDACIEUX À SHADIZAR A DÉCIMÉ LES COMPLICES DE CONAN, LA BANDE DE VOLEURS CONNUS SOUS LE NOM DE CHASSEURS DE GLOIRE.

LEUR CIBLE ? UN ARTEFACT APPELÉ "LE TOUCHER DU TARIM" QUE CONAN A RECONNU COMME ÉTANT UN FRAGMENT DE LA ***PIERRE NOIRE*** MAUDITE RENCONTRÉE DANS UNE AVENTURE PRÉCÉDENTE.

REGARDE OÙ TU METS LES PIEDS, BRUTE !

MAINTENANT, LES TROIS ESPRITS ÉCHAPPÉS DE CE FRAGMENT ONT PRIS POSSESSION DU CORPS DU CIMMÉRIEN, LE PLIANT À LEUR VOLONTÉ COMME ILS L'AVAIENT FAIT DE SES ALLIÉS.

NOUS SENTIONS QUE TU AVAIS ÉTÉ ***TOUCHÉ*** PAR LA ***GRÂCE*** DE NOTRE MAÎTRE...

... MAIS À PRÉSENT, NOUS VOYONS ***PLUS***...

... ***BEAUCOUP*** PLUS !

TU PENSAIS POUVOIR ***BRISER*** LA PIERRE COMME L'AVAIT FAIT LE TUEUR À LA LANCE JADIS.*

IMPRESSIONNANT.

MAIS C'ÉTAIT JUSTE UNE ***VICTOIRE ÉPHÉMÈRE*** DANS CETTE GUERRE ANCESTRALE...

... ET MAINTENANT, TU COMBATS POUR ***THULSA DOOM***.

*DANS CONAN LE BARBARE 4

CETTE LAME EN ACIER N'EST PAS L'ARME QUE TU UTILISAIS CE JOUR-LÀ.

L'ÉPÉE QUI ÉTAIT UNE *LANCE*.

DE L'HOMME QUI FRAPPAIT COMME UN *DIEU*.

OÙ EST CETTE LAME INTRÉPIDE ?

OÙ L'AS-TU MISE ?

ALORS QUE LES ESPRITS SONDENT LE MENTAL DE CONAN, DE ***SOMBRES SOUVENIRS*** DÉFERLENT SUR LUI COMME DES VAGUES NOIRES S'ÉCRASANT SUR LE RIVAGE.

APRÈS LA MORT DE BÊLIT, LE CIMMÉRIEN A EMPORTÉ L'ANCIENNE ***LAME*** PICTE DANS SA TRAVERSÉE DES JUNGLES DE KUSH.

ET IL L'A UTILISÉE CONTRE UN ASSASSIN MÉTAMORPHE QUI L'A ATTAQUÉ DANS LA PRAIRIE.

PENDANT CES ANNÉES DE VOYAGES À TRAVERS TANT DE PAYS...

... IL Y A EU DES FOIS OÙ IL NE PENSAIT PLUS AVOIR LA LAME, MAIS SOUDAIN, ELLE APPARAISSAIT DE NOUVEAU.

UN ÉTRANGE SOUVENIR DU GARÇON DE CIMMÉRIE QUI BRÛLAIT DE CURIOSITÉ.

LORSQU'IL EST ARRIVÉ À SHADIZAR, CETTE SOIF D'AVENTURES L'AVAIT QUITTÉ.

TOUT CE QU'IL VOULAIT, C'ÉTAIT NOYER SON CHAGRIN.

QUAND L'HYDROMEL ET L'ARGENT LUI ONT FAIT DÉFAUT, IL A VENDU LA LAME SANS ÉTAT D'ÂME.

ROMPANT LE PACTE AVEC LE PASSÉ POUR UN MOMENT DE PLAISIR.

IGNOBLE IMBÉCILE !

UN TEL TROPHÉE VAUT PLUS QUE DE L'OR !

NOUS DEVONS RETROUVER CETTE RELIQUE DANS NOTRE INTÉRÊT.

HIER SI VOUS AVIEZ DEMANDÉ À JAALI LE MARCHAND DE DÉCRIRE L'IVROGNE LOURDAUD QUI LUI AVAIT VENDU UNE DEMI-ÉPÉE TERNIE DIX MOIS PLUS TÔT...

... IL AURAIT RIGOLÉ ET DIT "LEQUEL" ?

MAIS AUJOURD'HUI ?

AUJOURD'HUI, IL N'OUBLIERA JAMAIS.

AHHH!

ON T'A VENDU UNE VIEILLE ÉPÉE PICTE *IL Y A TROIS SAISONS* !

OÙ EST-ELLE MAINTE-NANT ?

TONTON !

QUI EST CE...?

AVANT QUE LE GARÇON PUISSE FINIR SA PHRASE...

... LA LAME D'ACIER DE CONAN ***FEND L'AIR*** ET FRAPPE ***BRUYAMMENT*** UN HACHOIR DE CUISINE.

MAUDIT IMBÉCILE !

JE VAIS TE TRANCHER LES ***POUCES*** !

LE NEVEU DE JAALI, *ERAL*, EST FORT POUR SON ÂGE...

... FORT POUR N'IMPORTE QUEL ÂGE.

C'EST UN GARÇON COSTAUD HABITUÉ À GÉRER LES *VOYOUS*, LES *VIDE-GOUSSETS* ET AUTRES *FAUTEURS DE TROUBLES* QUI SÈMENT LA PAGAILLE DANS LA BOUTIQUE DE PRÊTEUR À GAGES DE SON ONCLE.

MAIS ÇA...

... C'EST INCONTESTABLEMENT PLUS DANGEREUX.

HUAAH !

QUI ES-TU ?

UN CIMMÉRIEN POSSÉDÉ PAR UN *ANCIEN MAL*...

... UN *EXÉCUTEUR INVINCIBLE* CONDAMNÉ À UN DESTIN PIRE QUE LA MORT.

WAAAH !

DIS-NOUS VITE LA VÉRITÉ, SINON ON TE L'ARRACHERA DE TON ESPRIT !

OÙ EST L'ÉPÉE PICTE ?!

L'ESPRIT DE JAALI EST UN TOURBILLON DE PEUR ET DE CONFUSION, MAIS LE POUVOIR DES ESPRITS GARDIENS DE THULSA DOOM EST INÉLUCTABLE.

DES ***SOUVENIRS*** AFFLUENT ET ***DOIVENT*** ÊTRE SUIVIS.

L'ANCIENNE LAME A ÉTÉ VENDUE AVEC UN TAS DE FERRAILLE À UNE FORGE VOISINE.

LE FORGERON JURE QU'IL NE L'A PAS FONDUE.

L'ENFANT L'A GARDÉE PENDANT ***QUELQUES SEMAINES*** SEULEMENT AVANT DE LA DONNER À UN AUTRE.

UN VOLEUR À LA TIRE L'A TROUVÉE BELLE ET L'A PRISE PAR LA FORCE.

ALORS QU'UNE PLUIE LÉGÈRE TOMBE DES CIEUX PLOMBÉS AU-DESSUS D'EUX, IL JURE QU'IL NE L'A PLUS.

L'HISTOIRE DE L'ÉPÉE FAIT LE TOUR DE SHADIZAR LA PERVERSE, PASSANT SUCCESSIVEMENT D'UN MALHEUREUX DÉTENTEUR À UN AUTRE.

IL L'A DONNÉE À UN PETIT GARÇON POUR S'***ENTRAÎNER***, CAR ELLE ÉTAIT BIEN ÉQUILIBRÉE POUR SA JEUNE PRISE.

CHAQUE AVEU GLACIAL RESSERRE LES NŒUDS SUR CETTE ***TAPISSERIE SINUEUSE***, RAPPROCHANT LE CIMMÉRIEN DE SA ***PROIE***.

PUIS ENFIN, LE *TERMINUS*.

UN MUSÉE DE RELIQUES ANCESTRALES, PAYÉ PAR DE RICHES MARCHANDS ET INTELLECTUELS.

PAR MITRA !

L'UN DE VOS *SAGES* AUX CHEVEUX GRIS A ACHETÉ UNE VIEILLE *ÉPÉE PICTE* IL Y A DEUX SEMAINES.

DONNEZ-LA-NOUS OU VOUS ENDUREREZ NOTRE COLÈRE !

LES MAINS TREMBLANTES, LE GARDE DE SERVICE, SUIVANT SON MAIGRE ENTRAÎNEMENT, CHARGE AVEC SA LANCE EN AVANT.

SI CET IMBÉCILE AFFRONTAIT UN SOLDAT *AGUERRI*, CELA NE SERAIT MÊME PAS SUFFISANT.

CONTRE CE *CIMMÉRIEN AUX POUVOIRS SURNATURELS* ?

LE CARNAGE EST *TERRIFIANT* ET VITE TERMINÉ.

LES CRIS DE DOULEUR DU GARDE RÉSONNENT DANS LA PLACE MAIS LA SOMBRE REQUÊTE DE L'ESPRIT EST TOUT CE QUE L'ON PEUT ENTENDRE.

LA LAME.

MAINTENANT.

ON NE LE REDEMANDERA PAS.

H-HURA...

VA CHERCHER CETTE COURTE ÉPÉE QUE TU AS NETTOYÉE.

B-BIEN !

ALORS QUE L'ÉTUDIANTE PART CHERCHER L'ARME EN TITUBANT, LE GUERRIER SE DRESSE, STOÏQUE, SANS MONTRER D'***ÉMOTION***...

... TANDIS QUE SOUS CETTE ENVELOPPE MORTELLE, DES FORCES FÉROCES S'AGITENT.

UNE ***TEMPÊTE SILENCIEUSE*** Y FAIT RAGE.

UN *MAELSTRÖM DE SOUVENIRS*...

TA *SÉANCE D'ENTRAÎNEMENT* EST-ELLE FINIE, OU ES-TU PRÊT À AFFRONTER UN *AUTRE ADVERSAIRE* ?

BÊLIT ?

... TOURBILLONNANT DANS L'*ÂME VOLÉE* DU CIMMÉRIEN.

CES CHOSES NE TE *PLAISENT* PAS ?

NE SONT-ELLES PAS AUSSI *BELLES* QUE MOI ?

NON...

P-PITIÉ...

... PRENEZ-LA ET PARTEZ !

NON...

CE SONT DE BEAUX OBJETS FORGÉS POUR *IMPRESSIONNER*...

... MAIS ILS SONT *CREUX*...

... *VIDES* !

LE PASSÉ EST UNE *ARME*...

... AUX MOMENTS DE *GRAND BESOIN*...

SON ACIER SONNE L'ALARME...

... QUAND LE SANG SE GLACE.

NNNG!

LE PASSÉ EST UNE *ARME*.

TU AS BIEN TRAVAILLÉ, ARME.

MAINTENANT, PRENDS NOTRE *TRÉSOR*.

TRANCHANTE...

NOUS ALLONS *CORROMPRE* L'ÉPÉE QUI ÉTAIT UNE *LANCE* ET EN NOURRIR CEUX QUI SONT TOMBÉS JUSQU'À CE QUE L'ESPRIT DE MAÎTRE THULSA DOOM S'ÉVEILLE DE NOUVEAU.

... ET *PRÊTE*.

"C'EST PEUT-ÊTRE *MA VIE* QUE TU PRENDRAS PLUTÔT !"

NE LUTTE PAS, GUERRIER !

TON CORPS EST À *NOTRE* SERVICE.

CE N'EST PAS UNE *PRIÈRE*, CIMMÉRIEN...

... C'EST UNE *PROMESSE*.

"UN *PACTE INFRANGIBLE* ÉCRIT DANS LE *SANG VIF* ET LA *CLARTÉ LUNAIRE*."

TU N'ES PAS ASSEZ FORT POUR RÉSISTER !

NOUS VIVRONS CETTE VIE À PLEINE GORGE ET SANS CRAINTE...

"... ET QUAND NOUS ***MOURRONS***, MÊME LES DIEUX EN SERONT ÉBRANLÉS !"

CONAN NE CRAINT PAS LA MORT.

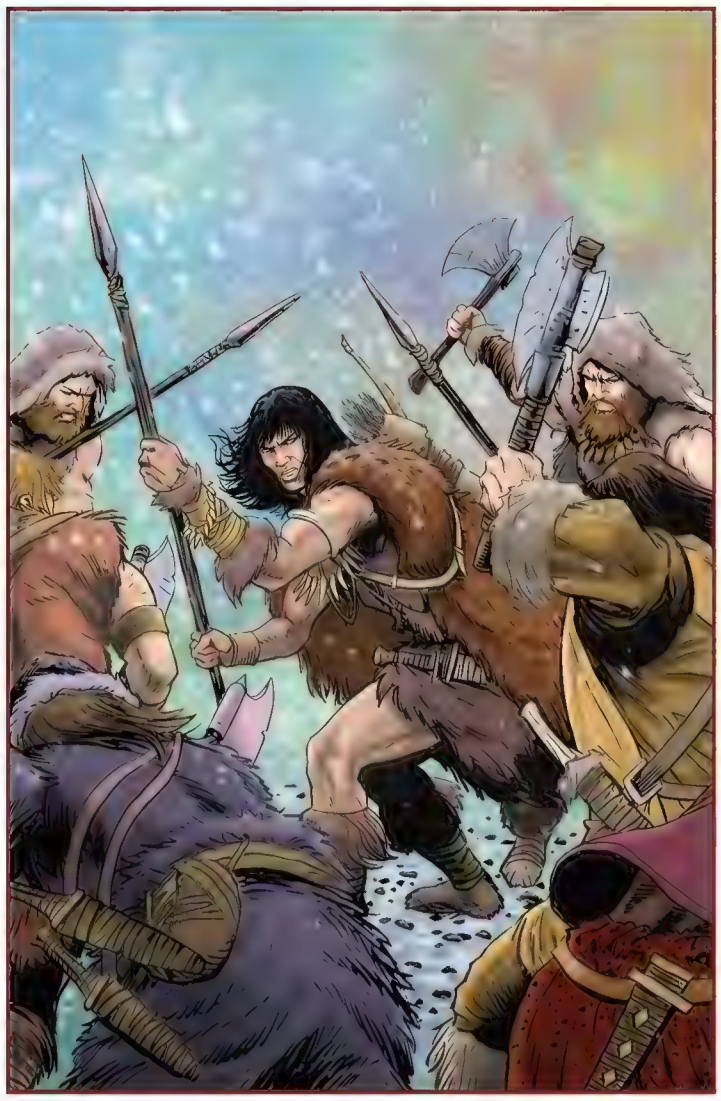
ELLE EST *NATURELLE*...

... *INÉVITABLE*.

MES PAROLES S'EF-FACERONT...

... MAIS RESTE FIDÈLE À LEUR *ESPRIT*...

"... ET LÈVE-TOI".

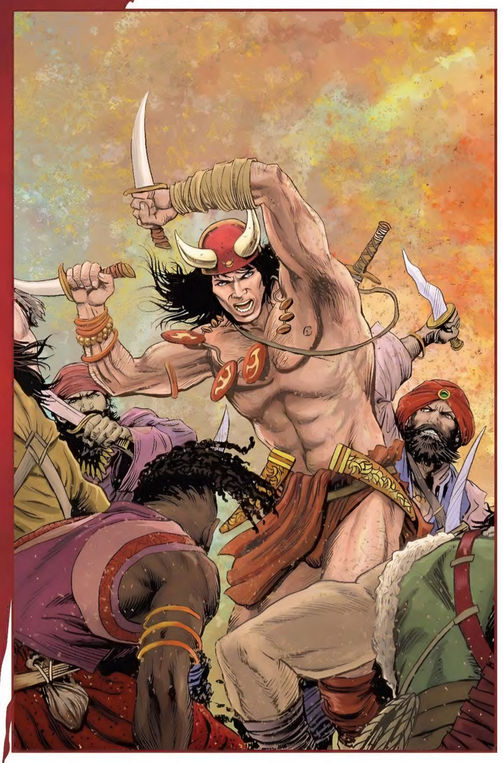


Conan: The Barbarian (2023) 5
Couverture variante :
PATRICK ZIRCHER

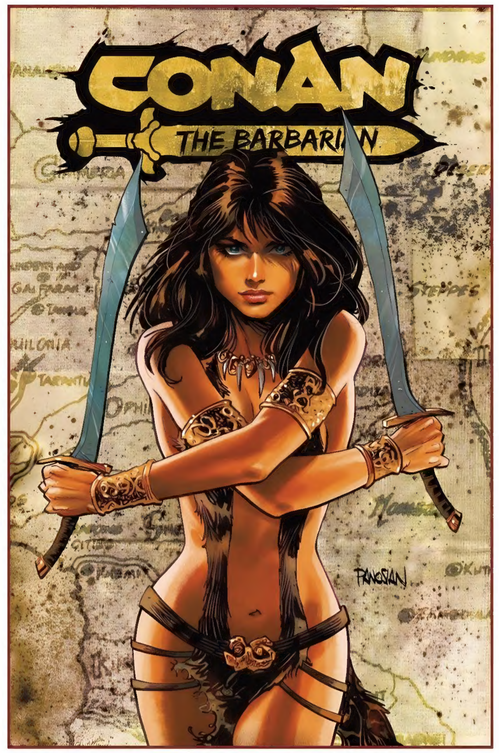
Conan: The Barbarian (2023) 5
Couverture variante :
REBECCA PUEBLA

Conan: The Barbarian (2023) 5
Couverture variante :
ROBERTO DE LA TORRE

Conan: The Barbarian (2023) 5
Couverture variante :
LIAM SHARP



Conan: The Barbarian (2023) 6
Couverture variante :
PATRICK ZIRCHER



Conan: The Barbarian (2023) 6
Couverture variante :
DAN PANOSIAN

Conan: The Barbarian (2023) 7
Couverture variante :
PATRICK ZIRCHER

Conan: The Barbarian (2023) 7
Couverture variante :
JESSICA FONG

Conan: The Barbarian (2023) 6
Couverture variante :
JOEY SPIOTTO

Conan: The Barbarian (2023) 8
Couverture variante :
PATRICK ZIRCHER

Conan: The Barbarian (2023) 8
Couverture variante :
GREG BROADMORE

LES AUTEURS

Jim "Zub" Zubkavich s'est fait remarquer dans le domaine des comics en 2001, grâce à sa série *Makeshift Miracle*, pour la maison d'édition Udon. Écrivain, dessinateur, mais aussi professeur de dessin et de storytelling au Seneca College de Toronto, il a travaillé ces vingt dernières années pour un large éventail d'éditeurs, pour le cinéma et les jeux vidéo, parmi lesquels Marvel, DC Comics, Disney, Capcom, Hasbro, Cartoon Network et Bandai-Namco. Ses projets actuels incluent *Dungeons & Dragons*, la série de bandes dessinées officielle du jeu de rôle de plateau le plus populaire au monde, et *Stone Star*, une aventure de space-fantasy se déroulant dans une arène itinérante de gladiateurs. Zub a déjà démontré être un excellent scénariste du Cimmérien en 2015, lors du crossover éditorial entre Dynamite Entertainment et Dark Horse intitulé *Conan/Red Sonja: The Age of Innocence.* La Maison des Idées l'a ensuite embauché en tant que coscénariste d'*Avengers: No Road Home* qui, en 2019, a introduit Conan dans l'univers Marvel. Puis la rédaction lui a confié d'autres travaux liés au Barbare tels que *Savage Sword of Conan*, le crossover *Serpent War*, ainsi que *Conan the Barbarian*, dont il a écrit les épisodes pendant presque un an, jusqu'en 2021. Zub a remporté diverses récompenses, dont le Joe Shuster Canadian Comic Award en 2018.

Encouragé par l'un de ses professeurs de lycée à devenir dessinateur de comics, **Doug "Dougie" Braithwaite** a présenté, à quinze ans, ses travaux à Marvel UK. Il a ensuite suivi des cours de dessin au London Cartoon Centre, dispensés entre autres par David Lloyd, de *V for Vendetta*. Il a ensuite fait ses débuts chez Marvel UK dans un numéro de Noël d'*Action Force*, magazine consacré à G.I. Joe recueillant surtout des réimpressions de l'édition américaine. En 2019, il a compté parmi les hôtes du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême. Ces dernières années il a travaillé pour DC Comics sur des titres comme *Icon & Rocket: Season One* et *Generations Shattered*. Il a dessiné à nouveau le Cimmérien dans *Conan: The Barbarian* 13 à 16, à savoir la quatrième saga du nouveau cycle d'aventures écrit par Jim Zub.

LA MALÉDICTION DE LA PIERRE NOIRE CONTINUE

Engagé par un groupe de voleurs, les **Chasseurs de Gloire**, **Conan** participe à une mission audacieuse : piller le temple de Bel. Après s'y être infiltrés en tant que livreurs de cadavres, les voleurs et le Cimmérien trouvent le butin recherché, un joyau appelé le Toucher du Tarim. Mais lorsque Conan l'aperçoit, il reconnaît un fragment de la redoutable Pierre Noire et intime à ses compagnons de ne pas y toucher…

Dans ce nouvel arc narratif, le puissant Conan semble troublé et perdu…

Une passionnante histoire d'heroic fantasy écrite par **Jim Zub** (*Savage Sword of Conan*, *Dungeons & Dragons*) et illustrée par **Doug Braithwaite** (*Green Arrow, The Punisher*).

CE VOLUME CONTIENT LES ÉPISODES CONAN: THE BARBARIAN (2023) 5 À 8.

HEROIC Signatures

PANINI COMICS
www.panini.fr

PANINI DIGITS